

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Адамовский сельскохозяйственный техникум- филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Оренбургский государственный аграрный университет»



## ***Рабочая программа учебной дисциплины***

### ***ОУП.01 Русский язык***

*Общеобразовательная подготовка  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 35.02.05 Агрономия  
Форма обучения: очная*

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины.....	3
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	13
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	85
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	88

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУП.01 Русский язык**

### **1.1. Область применения рабочей программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП. 01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования. Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена Адамовского с/х техникума – филиала ФГБОУ ВО Оренбургский ГАУ по специальности **35.02.05 Агрономия**.

Учебная программа разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственных общеобразовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 05.03.2004 года №1089 в ред. от 31.01.2012 г.); ФГОС среднего (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 года № 413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 года № 24480); примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»). Протокол №3 от 21.07.2015 г. регистрационный номер рецензии 375 от 23.07.2015 г.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина ОУП.01 Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык» ФГОС среднего общего образования.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение *следующих целей*:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать/понимать:**

- Зн.1.** Связь языка и истории, культуры русского и других народов.
- Зн.2.** Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.
- Зн.3.** Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.
- Зн.4.** Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
- Зн.5.** Образную природу словесного искусства.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- Ум.1.** Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.
- Ум.2.** Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- Ум.3.** проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

**аудирование и чтение:**

- Ум.4.** Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативные и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.
- Ум.5.** Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

**говорение и письмо:**

- Ум.6.** Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

**Ум.7.** Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

**Ум.8.** Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

**Ум.9.** Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

**Ум.10.** Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

**ПЗУ.1.** Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

**ПЗУ.2.** Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

**ПЗУ.3.** Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**ПЗУ.4.** Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

**ПЗУ.5.** Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**ПЗУ.6.** Понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

#### **1.4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения дисциплины ОУП.01 Русский язык .**

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

##### **1. Личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

##### **2. Метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

### **3. Предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;



- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:** максимальная учебная нагрузка обучающегося 83 часов, в том числе: обязательная аудиторная нагрузка обучающегося 78 часов, самостоятельная работа обучающегося 0 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной деятельности</i>	<i>Объем часов всего</i>	<i>Русский язык</i>	
		<i>Семестр 1</i>	
<i>Максимальная учебная нагрузка (всего).</i>	<b>83</b>	<b>78</b>	
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</i>	<b>78</b>	<b>78</b>	
в том числе:			
Аудиторные занятия (лекции)	78	78	
практические занятия (семинарские)			
<i>Самостоятельная работа студента (всего)</i>			
в том числе:			
Вопросы, выделенные на самостоятельное изучение:  1. Доклады, сообщения.  2. Мультимедийные презентации.  3. Написание сочинений, эссе, творческих работ.  6. Подготовка к занятиям с использованием конспекта лекций и различных источников.  4. Подготовка к ответам на контрольные вопросы, к зачетам по темам			

<p><b>5.Работа со словарями</b></p> <p><b>6.Выполнение домашних заданий</b></p> <p><b>7. Индивидуальный проект</b></p>		
<p>Итоговая аттестация в форме (указать)</p>		<p>Дифференцированный зачет во 2 семестре (индивидуальный проект по выбору студентов)</p>

## 2. 2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторных и практических занятий, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Формируемые умения, знания	Уровень усвоения
1	2	3		4
Тема 1. <b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры</b>	<p><b>Введение.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</li> <li>2. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</li> <li>3. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</li> </ol>	2	У. 5,9  Зн.1  П.1,4,5	1
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Подготовить доклад на одну из предложенных тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</li> <li>2. Русский язык среди других языков мира.</li> <li>3. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</li> <li><b>4. Языковой портрет современника.</b></li> </ol>	2		2
		10		

<b>Раздел 1</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи. (10 ч.)</b>			
Тема 2. <b>Язык и речь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык и речь.</li> <li>2. Сферы ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</li> <li>3. Виды речевой деятельности.</li> <li>4. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.</li> <li>5. Развитие навыков монологической и диалогической речи.</li> </ol>	2	У. 1,9 Зн. 2 П.3,4,5,6	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к ответу на контрольный вопрос: Составьте толкования слов <i>язык, речь</i> по словарям. Сопоставьте признаки, характеризующие язык и речь.</li> <li>2. Исследование и подготовка доклада на тему «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи».</li> </ol>	2		2
Тема 3. <b>Функциональн ые стили речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Функциональные стили речи и их особенности. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</li> <li>2. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности</li> <li>3. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Культура разговорной речи.</li> <li>4. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Учебно-научный стиль речи и его особенности.</li> </ol>	2	У. 3 Зн. 4 П.3,4	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить мультимедийную презентацию по теме «Учебно-научный стиль».</li> <li>2. Доклад на тему «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы».</li> </ol>	2		3
Тема 4. <b>Официально-</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.</li> <li>2. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).</li> <li>3. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</li> </ol>	2	У. 3,6 Зн. 4	

деловой стиль речи			П.6	3
Тема 5.  Публицистический стиль. Язык художественной литературы.	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <p>Познакомиться с образцами заявления, объявления, доверенности.</p> <p>Написать заявление о приеме на работу, объявление; доверенность на получение ваших документов.</p>	2		2
Тема 6.  Текст как произведение речи.  Функционально – смысловые типы речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Публицистический стиль речи, его назначение.</li> <li>2. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства.</li> <li>3. Культура публичной речи. Особенности построения публицистического выступления.</li> <li>4. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</li> <li>5. Литературный язык и язык художественной литературы.</li> </ol> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка к занятию с использованием конспекта лекций и различных источников.</p>	2	Зн.2,3.  У. 5  П. 7	2
		1,5		2
		2	У. 3,10  Зн. 2,3,4  П.1,2	1

	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение домашнего задания по теме «Текст как произведение речи». Определение типа, стиля, жанра выбранного самостоятельно текста.</li> <li>2. Лингвостилистический анализ предложенного текста.</li> </ol>	2		2
<b>Раздел 2.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография (6 ч.)</b>	6		
Тема 7.  <b>Фонетические единицы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.</li> <li>2. Открытый и закрытый слоги.</li> <li>3. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.</li> <li>4. Интонационное богатство русской речи.</li> <li>5. Фонетический разбор слова</li> </ol>	2	У.2  Зн. 4  П.3	2
	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написание доклада на тему «Русское письмо и его эволюция»</li> <li>2. Наблюдение над выразительными средствами фонетики в стихотворениях изучаемых поэтов (А.С.Пушкин, Тютчев Ф.И., Фет А.А.), запись примеров в тетрадь.</li> </ol>	2		
Тема 8.  <b>Нормы литературного языка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</li> <li>2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.</li> <li>3. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Использование орфоэпического словаря.</li> <li>4. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i></li> </ol>	2	У. 2  Зн. 1  П.1,2	3
	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написание сообщения на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора,</li> </ol>	2,5		

	<p>аллитерация»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Выписать из Орфоэпического словаря русского языка 10-15 слов с вариантным ударением.</li> <li>3. Выписать 15-20 слов, относящихся к будущей профессиональной деятельности. Расставить ударения, запомнить место ударения в этих словах.</li> <li>4. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.</li> </ol>			
<p>Тема 9.</p> <p><b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</li> <li>2. Употребление буквы ь.</li> <li>3. Правописание о/е после шипящих и ц.</li> <li>4. Правописание приставок на з- / с-.</li> <li>5. Правописание и/ы после приставок.</li> <li>6. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</li> </ol>	2	<p>У. 3</p> <p>Зн. 4</p> <p>П.1,5,6</p>	1
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Работа со словарями. Составить словарный диктант по изученным орфограммам.</p>	2		
<b>Раздел 3</b>	<b>Лексикология и фразеология (8 ч.)</b>	8		
<p>Тема 10.</p> <p><b>Слово в лексической системе языка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</li> <li>2. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</li> <li>3. Синонимия в системе русского языка .Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</li> </ol>	2	<p>У. 5</p> <p>Зн. 5</p> <p>П. 3</p>	3
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Составление кроссворда по теме.</p>	2		
<p>Тема 11.</p> <p><b>Русская лексика с точки зрения ее</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).</li> <li>2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</li> </ol>	2	<p>У. 2,7</p> <p>Зн. 4</p> <p>П.1,2,3</p>	2



происхождени я и употребления				
	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выписать из Толкового словаря русского языка С. И.Ожегова 7-10 слов, имеющих не менее трех лексических значений. С любыми тремя составить предложения.</li> <li>2. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</li> <li>3. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</li> </ol>	2		3
Тема 12. <b>Активный и пассивный словарный запас</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.</li> <li>2. Особенности русского речевого этикета.</li> <li>3. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.</li> <li>4. Русские пословицы и поговорки</li> </ol>	2	У. 7 Зн. 3 П.1	2
	<p><b>Самостоятельная работа .</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к ответам на контрольные вопросы по теме.</li> <li>2. Выполнение презентаций на тему «В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка», доклада на одну из предложенных тем: «Фольклор Оренбургского края», «Русские пословицы и поговорки»</li> </ol>	2		3
Тема 13. <b>Русская фразеология</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.</li> <li>2. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</li> <li>3. Лексико-фразеологический разбор.</li> </ol>	2	У. 5,7 Зн. 4 П.3,6	2
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка презентаций или сообщений на одну из тем: «Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке», «Использование фразеологизмов в</p>	1		3

	нашей речи».			
<b>Раздел 4</b>	<b>Морфемика. Словообразование. Орфография. (6ч.)</b>	6		
Тема 14. <b>Морфемика. Понятие морфемы</b>	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	У. 8 Зн. 4 П.3	2
Тема 15. <b>Способы словообразова ния</b>	1.Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> 2. Словообразовательный анализ.	2	У. 2 Зн. 3 П. 3	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме (словообразовательный анализ).	1		3
Тема 16. <b>Употребление приставок в разных стилях речи</b>	1. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. 2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 3. Правописание приставок при - / пре-. 4. Правописание сложных слов.	2	У. 8 Зн. 4 П.5	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Составить тест (10-12 заданий) по изученным орфограммам.	1		
		22		

<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфология и орфография (22ч.)</b>			
<p>Тема 17.</p> <p><b>Морфология.</b></p> <p><b>Имя существительное</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Грамматические признаки слова</i> (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</li> <li>2. <i>Имя существительное.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</li> </ol> <p><b>Самостоятельная работа:</b> подготовка сообщения на одну из тем: «Учение о частях речи в русской грамматике», «Грамматические нормы русского языка».</p>	2	У. 7 Зн. 4 П.2,3	2
<p>Тема 18.</p> <p><b>Имя прилагательное</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.</li> <li>2. Степени сравнения имен прилагательных.</li> <li>3. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</li> <li>4. Правописание сложных прилагательных.</li> <li>5. Морфологический разбор имени прилагательного.</li> <li>6. Употребление форм имен прилагательных в речи.</li> </ol> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Доклад по теме: «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)».</p>	2	У. 7 Зн. 4 П.3	2
<p>Тема 19.</p> <p><b>Имя числительное</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексико-грамматические разряды имен числительных.</li> <li>2. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</li> <li>3. Употребление числительных в речи.</li> <li>4. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</li> </ol> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Написать сочинение на тему «Размышления о моей будущей профессии»,</p>	2	У. 7 Зн. 4 П.3,6	2
		1		3

	используя все разряды числительных.			
Тема 20.  <b>Местоимение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Местоимение. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Значение местоимения.</li> <li>• Лексико-грамматические разряды местоимений.</li> <li>• Правописание местоимений.</li> </ul> </li> <li>2. Морфологический разбор местоимения.</li> <li>3. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></li> </ol>	2	У. 7  Зн. 4  П.3,6	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Составить тест по теме.	0,5		3
Тема 21.  <b>Глагол</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глагол. Грамматические признаки глагола.</li> <li>2. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.</li> <li>3. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></li> </ol>	2	У. 7  Зн. 4  П.3,5	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме (морфологический разбор трех глаголов из выбранного текста романа М.Шолохова «Тихий Дон»)	1		3
Тема 22.  <b>Причастие как</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.</li> <li>2. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</li> <li>3. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></li> </ol>	2	У. 7  Зн. 4  П.3,5	2

особая форма глагола	<b>Самостоятельная работа.</b> Исследование и подготовка сообщения на тему: «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике».	1		2,3
Тема 23. <b>Деепричастие как особая форма глагола</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</li> <li>2. Правописание не с деепричастиями.</li> <li>3. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</li> <li>4. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i> Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Синонимия деепричастий.</i></li> </ol>	2	У. 7 Зн. 4 П.3,5	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Составить текст (не менее 75 слов) на тему «АСХТ-50 лет», используя все разряды причастия, деепричастия и обороты с ними.	1		3
Тема 24. <b>Наречие. Слова категории состояния</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.</li> <li>2. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</li> <li>3. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</li> </ol>	2	У. 7 Зн. 4 П.3	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовить презентацию (доклад) на тему «Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление».	1		3
Тема 25. <b>Предлог как часть речи. Союз как часть речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предлог как часть речи.</li> <li>2. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов – омонимов.</li> <li>3. Употребление предлогов в составе словосочетаний.</li> <li>4. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></li> <li>5. Союз как часть речи Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов омонимов.</li> <li>6. Употребление союзов в простом и сложном предложении.</li> <li>7. Союзы как средство связи предложений в тексте.</li> </ol>	2	У. 7,8 Зн. 4 П.3	2

	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение письменного домашнего задания по теме «Союз».	1		3
Тема 26. <b>Частица как часть речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи.</li> <li>2. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i></li> <li>3. Употребление частиц в речи.</li> </ol>	2	У. 7 Зн. 4 П.3	2
Тема 27. <b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Междометия и звукоподражательные слова.</li> <li>2. Правописание междометий и звукоподражаний.</li> <li>3. Знаки препинания в предложениях с междометиями.</li> <li>4. Употребление междометий в речи.</li> </ol>	2	У. 8 Зн. 4 П.3	
	<b>Зачет по теме «Морфология и орфография».</b>			
<b>Раздел 6.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация (24 ч.)</b>	24		
Тема 28. <b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</li> <li>2. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></li> </ol>	1	У. 7 Зн. 3 П.2,6	2
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.</li> <li>2. Синтаксический разбор словосочетаний.</li> <li>3. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></li> </ol>	1		2

	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение домашнего задания по теме «Виды связи слов в словосочетании».</li> <li>2. Подготовка сообщения на тему «Роль словосочетания в построении предложения».</li> </ol>	0,5		
Тема 29. <b>Простое предложение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Простое предложение.</li> <li>2. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.</li> <li>3. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></li> </ol>	2	У. 8 Зн. 4 П.2,3,6	2
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка доклада на тему «Синонимика простых предложений».</p>	1		3
Тема 30. <b>Грамматическая основа простого двусоставного предложения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</li> <li>2. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</li> <li>3. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></li> </ol>	2	У. 8 Зн. 4 П.2,3	2
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Тире между подлежащим и сказуемым».</p>	0,5		3
Тема 31. <b>Второстепенные члены предложения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</li> <li>2. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</li> <li>3. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></li> </ol>	2	У. 7 Зн. 4 П.4	1
	<p><b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Второстепенные члены предложения».</p>	0,5		3
Тема 32.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</li> <li>2. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</li> </ol>	2	У.8	2

Односоставные предложения	3. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>		Зн. 4 П.3	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Односоставное и неполное предложения».	0,5		
Тема 33. Односложное простое предложение	1. Односложное простое предложение. 2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. 3. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>	2	У. 8 Зн. 4 П.2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Осложненное простое предложение».	0,5		2
Тема 34. Предложения с обособленным и уточняющими членами	1. Предложения с обособленными и уточняющими членами. 2. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. 3. Обособление дополнений. 4. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. 5. Уточняющие члены предложения. 6. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	2	У. 8 Зн. 4 П.2	2,3
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами».	1		2
Тема 35. Вводные слова и обращения.	1. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. 2. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	2	У.8 Зн. 4 П.2	3



	3. <b>Рубежный контроль № 1.</b>		У. 7,8 Зн. 2,3,4 П. 2,3,5,6	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Вводные слова и обращения».	1		3
Тема 36. <b>Сложное предложение.</b>  <b>Сложносочиненное предложение</b>	1. Сложное предложение. 2. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> 3. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	У. 8 Зн. 4 П.5,6	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Сложносочиненное предложение»	1		2
Тема 37. <b>Сложноподчиненное предложение</b>	1. Сложноподчиненное предложение. 2. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. 3. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	У. 8 Зн. 4 П.4	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Сложноподчиненное	1		3

	предложение».			
Тема 38. <b>Бессоюзное сложное предложение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</li> <li>2. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></li> </ol>	2	У. 8 Зн. 4 П.4	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение домашнего задания по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1		3
Тема 39. <b>Способы передачи чужой речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способы передачи чужой речи.</li> <li>2. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.</li> <li>3. Знаки препинания при цитатах.</li> <li>4. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</li> </ol>	2	У. 8 Зн. 4 П.4	2

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины ОУП.01Русский язык требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы:

1. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:
  - посадочные места по количеству обучающихся;
  - рабочее место преподавателя;
  - аудиторная доска;
  - комплект учебно – методического комплекса по дисциплине;
  - раздаточный материал (карточки, тесты, схемы, таблицы, опорный конспект);
  - видеотека по курсу;
  - справочная литература.
2. Технические средства обучения:
  - мультимедийный комплекс для группового пользования;
  - аудиовизуальные средства.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники для преподавателя:**

1. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-

3818-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> (дата обращения: 13.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Антонова Е.С. Русский язык (Текст): учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — 6 – е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 384 с.

3. Современный русский язык : учебное пособие, В. Н. Степанов ; Международная академия бизнеса и новых технологий ( МУБиНТ). - Ярославлев ; Образовательная организация высшего образования «Международная академия бизнеса и новых технологий (МУБиНТ)» , 2021 – 150 с. <http://e.lanbook.com>

#### **Дополнительные источники для преподавателя:**

1. Лекант, П. А. Русский язык : (Электронный ресурс) справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Режим доступа <https://biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364>

#### **Основные источники для студента:**

1. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> (дата обращения: 13.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Антонова Е.С. Русский язык (Текст): учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — 6 – е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 384 с.

#### **Дополнительные источники для студента:**

Лекант, П. А. Русский язык : (Электронный ресурс) справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Режим доступа <https://biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364>

### **Интернет – ресурсы:**

1. Все правила русского языка. Справочник по правописанию (Электронный ресурс) справочник/ О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. – Москва: КноРус, 2014. – 344 с. – СПО. Режим доступа <https://www.Book.ru/book/915091>
2. Хворикова Е.Г. Изучаем русский язык. Орфография (Электронный ресурс): учебно – методическое пособие/ Е.Г. Хворикова, И.П. Маханькова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2013. – 84 с. – 978-5-209-05215-9. – Режим доступа: <https://www.iprboorshop.ru/22175.htm>
3. Русский язык и культура речи (Электронный ресурс): учебное пособие / В.Н. Руднев. – Москва: КноРус, 2013 . – 253 с. – для СПО. Режим доступа <https://www.book.ru/book/914357>
4. ОГЭ и ГИА по русскому языку. Режим доступа <https://saharina.ru/gia/>
5. ЕГЭ по русскому языку. Режим доступа <https://saharina.ru/ege/>
6. [gramota.ru/book/litnevskaya.php](http://gramota.ru/book/litnevskaya.php) – Русский язык / Е.И. Литневская  
Русский язык: краткий теоретический курс для школьников.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, тестирования, а также выполнения студентами самостоятельной внеаудиторной работы, индивидуальных заданий, проектов, исследований.

**Оценка качества** освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

**Текущий контроль** проводится в форме: письменной работы, сочинения, формы индивидуального и фронтального опроса.

**Методическое обеспечение** в виде перечня вопросов для собеседования, рубежного контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к зачету отражено в Приложении к Рабочей программе дисциплины.

**Итоговая аттестация** по учебной дисциплине проводится в форме письменного экзамена (I семестр).

### По русскому языку:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский

<p>оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>язык»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устный опрос обучающегося:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</li> <li>2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выборочный диктант с языковым разбором.</li> <li>- Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</li> <li>- Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карточки с заданиями.</li> <li>- Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование.</li> <li>- Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).</li> <li>- Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное,</li> </ul>

	<p>изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>
<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарями.</li> <li>- Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).</li> <li>- Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).</li> <li>- Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</li> <li>- Фронтальный опрос.</li> </ul>
<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Построение диалогов разговорного стиля.</li> <li>- Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).</li> <li>- Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</li> </ul>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фонетический разбор слова.</li> <li>- Морфемный разбор слова.</li> <li>- Орфоэпический анализ слова.</li> <li>- Словообразовательный анализ слова.</li> <li>- Морфологический анализ слова.</li> <li>- Синтаксический разбор предложения.</li> </ul>



	<p>- Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися.</p> <p>- Пунктуационный анализ предложения.</p> <p>- Орфографический диктант.</p> <p>- Изложение с элементами сочинения.</p> <p>- Контрольный диктант.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- Участие в дискуссии.</p> <p>- Речеведческий анализ текста.</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<p>- Участие в дискуссии.</p> <p>- Выступление обучающихся с докладом, рефератом.</p> <p>- Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</p> <p>- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.</p>

	- Беседа с обучающимися.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).</li> <li>- Тестирование.</li> <li>-Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</li> <li>- Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</li> <li>- Практическое овладение диалогической формой речи.</li> <li>- Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</li> </ul>

<b>Знания</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).  - Восстановление деформированного текста повествовательного характера
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения.  - Адекватное восприятие звучащей речи.  - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.  - Рецензирование.  - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.



## ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ

### метапредметных результатов освоения учебной дисциплины

Название метапредметных результатов	Технологии формирования результатов (на учебных занятиях)
MP-1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	<p><b>Личностно-ориентированные технологии</b> (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p> <p><b>Развивающие проблемно-поисковые технологии</b> (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие</p>

	<p>зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p><b>ИКТ - технологии</b> (задания с использованием электронных образовательных Интернет-ресурсов; написание докладов, сообщений с использованием презентаций; онлайн - тестирование).</p>
<p>MP-2.владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии; синквейн).</p> <p><b>Личностно-ориентированные технологии</b> (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p>
<p>MP-3.применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p><b>ИКТ - технологии</b> ( написание докладов, сообщений с использованием презентаций).</p> <p><b>Технологии проектного обучения</b> (создание проектов разного вида: учебных, информационных, творческих).</p>
<p>MP-4.овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p><b>ИКТ - технологии</b> (задания с использованием электронных образовательных Интернет-ресурсов; написание докладов, сообщений с использованием презентаций; проблемная лекция).</p>
<p>MP-5.готовность и способность к самостоятельной информационно-</p>	<p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (метод проектов; совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии).</p>

<p>познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p><b>Личностно-ориентированные технологии</b> (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p>
<p>МР-6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>	<p><b>Личностно-ориентированные технологии</b> (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p> <p><b>Развивающие проблемно-поисковые технологии</b> (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимоопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (метод демонстрации (кинофильмы); совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии).</p>
<p>МР-7. умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<p><b>Личностно-ориентированные технологии</b> (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p> <p><b>Развивающие проблемно-поисковые технологии</b> (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимоопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (совместное</p>

		<i>решение проблем через работу в группах; дискуссии).</i>
<p>МР-8.умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p>		<p><b>Развивающие проблемно-поисковые технологии</b> (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимоопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (творческая работа; метод проектов; презентации).</p>
<p>МР-9.умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>		<p><b>Развивающие проблемно-поисковые технологии</b> (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимоопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (метод демонстрации (кинофильмы); совместное решение проблем через работу в группах; метод проектов; презентации).</p>
<p>МР-10.владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>		<p><b>Развивающие проблемно-поисковые технологии</b> (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимоопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p><b>Технологии интерактивного обучения</b> (метод демонстрации (кинофильмы); совместное решение проблем через работу в группах; метод проектов;</p>



	<i>презентации).</i>
--	----------------------

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС С(П)ОО от 17.05.2012 г. №413, зарегистрированный в Минюст России 07.06.2012 г. №24480 по специальности **35.02.05 Агрономия**.

Рабочую программу разработала: Таусагарова Г.А., преподаватель  
Адамовского с\х техникума – филиала ФГБОУ ВО ОГАУ

Программа рассмотрена и одобрена на заседании

ПЦК, Общеобразовательных, информационных, и  
экономических дисциплин

Протокол № 6 от « 1 » 02 2022 г.

Председатель  / Гайфуллина Т.Ф./