

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Адамовский сельскохозяйственный техникум- филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Оренбургский государственный аграрный университет»



Рабочая программа учебной дисциплины ОУП. 01 Русский язык

*Общеобразовательная подготовка
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет
Форма обучения: очная*

Адамовка-2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы учебной дисциплины.....	3
2.	Структура и содержание учебной дисциплины.....	13
3.	Условия реализации учебной дисциплины.....	85
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	88

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП. 01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП. 01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования. Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена Адамовского с/х техникума – филиала ФГБОУ ВО Оренбургский ГАУ по специальности **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет.**

Учебная программа разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственных общеобразовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 05.03.2004 года №1089 в ред. от 31.01.2012 г.); ФГОС среднего (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 года № 413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 года № 24480); примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»). Протокол №3 от 21.07.2015 г. регистрационный номер рецензии 375 от 23.07.2015 г.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина ОУП. 01 Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение *следующих целей*:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать/понимать**:

Зн.1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.

Зн.2. Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.

Зн.3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

Зн.4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Зн.5. Образную природу словесного искусства.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

Ум.1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Ум.2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Ум.3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

аудирование и чтение:

Ум.4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативные и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.

Ум.5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

говорение и письмо:

Ум.6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Ум.7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

Ум.8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Ум.9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Ум.10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

ПЗУ.1. Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

ПЗУ.2. Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

ПЗУ.3. Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

ПЗУ.4. Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

ПЗУ.5. Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

ПЗУ.6. Понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

1.4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения дисциплины ОУП.01 Русский язык .

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

1. Личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

2. Метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

3. Предметных:

- сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-

культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 80 часов, в том числе: обязательная аудиторная нагрузка обучающегося 78 часов, самостоятельная работа обучающегося 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной деятельности</i>	<i>Объем часов всего</i>	<i>Русский язык</i>
		<i>Семестр 1</i>
<i>Максимальная учебная нагрузка (всего).</i>	<i>80</i>	<i>80</i>
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</i>	<i>78</i>	<i>78</i>
в том числе:		
Аудиторные занятия (лекции)	78	78
практические занятия (семинарские)		
<i>Самостоятельная работа студента (всего)</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Итоговая аттестация в форме (указать)		экзамен

2. 2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП. 01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторных и практических занятий, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Формируемые умения, знания	Уровень усвоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	<p>Введение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. 2. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). 3. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. 	2	У. 5,9 Зн.1 П.1,4,5	1
	<p>Самостоятельная работа. Подготовить доклад на одну из предложенных тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. 2. Русский язык среди других языков мира. 3. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. 4. Языковой портрет современника. 	2		2
Раздел 1	Язык и речь. Функциональные стили речи. (10 ч.)	10		
Тема 2. Язык и речь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Язык и речь. 2. Сферы ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. 3. Виды речевой деятельности. 4. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. 5. Развитие навыков монологической и диалогической речи. 	2	У. 1,9 Зн. 2 П.3,4,5,6	1

	<p>Самостоятельная работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к ответу на контрольный вопрос: Составьте толкования слов <i>язык, речь</i> по словарям. Сопоставьте признаки, характеризующие язык и речь. 2. Исследование и подготовка доклада на тему «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи». 	2		2
Тема 3. Функциональные стили речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Функциональные стили речи и их особенности. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. 2. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности 3. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Культура разговорной речи. 4. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Учебно-научный стиль речи и его особенности. 	2	У. 3 Зн. 4 П.3,4	2
	<p>Самостоятельная работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить мультимедийную презентацию по теме «Учебно-научный стиль». 2. Доклад на тему «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы». 	2		3
Тема 4. Официально-деловой стиль речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. 2. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). 3. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). 	2	У. 3,6 Зн. 4 П.6	3
	<p>Самостоятельная работа.</p> <p>Познакомиться с образцами заявления, объявления, доверенности. Написать заявление о приеме на работу, объявление; доверенность на получение ваших документов.</p>	2		2
Тема 5. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Публицистический стиль речи, его назначение. 2. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. 3. Культура публичной речи. Особенности построения публицистического выступления. 4. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. 5. Литературный язык и язык художественной литературы. 	2	Зн.2,3. У. 5 П. 7	2
	<p>Самостоятельная работа. Подготовка к занятию с использованием конспекта лекций и различных источников.</p>	1,5		2

<p>Тема 6. Текст как произведение речи. Функционально – смысловые типы речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Текст как произведение речи, его основные признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. 2. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. 3. Функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров Соединение в тексте различных типов речи. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. 4. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. 	2	У. 3,10 Зн. 2,3,4 П.1,2	1
	<p><i>Самостоятельная работа.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение домашнего задания по теме «Текст как произведение речи». Определение типа, стиля, жанра подобранного самостоятельно текста. 2. Лингвостилистический анализ предложенного текста. 	2		2
<p><i>Раздел 2.</i></p>	<p><i>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография (6 ч.)</i></p>	6		
<p>Тема 7. Фонетические единицы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. 2. Открытый и закрытый слоги. 3. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. 4. Интонационное богатство русской речи. 5. Фонетический разбор слова 	2	У.2 Зн. 4 П.3	2
	<p><i>Самостоятельная работа.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Написание доклада на тему «Русское письмо и его эволюция» 2. Наблюдение над выразительными средствами фонетики в стихотворениях изучаемых поэтов (А.С.Пушкин, Тютчев Ф.И., Фет А.А.), запись примеров в тетрадь. 	2		
<p>Тема 8. Нормы литературного языка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. 2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. 3. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Использование орфоэпического словаря. 	2	У. 2 Зн. 1 П.1,2	3

	4. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>			
	Самостоятельная работа. 1. Написание сообщения на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация» 2. Выписать из Орфоэпического словаря русского языка 10-15 слов с вариантным ударением. 3. Выписать 15-20 слов, относящихся к будущей профессиональной деятельности. Расставить ударения, запомнить место ударения в этих словах. 4. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2,5		
Тема 9. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. 2. Употребление буквы ь. 3. Правописание о/е после шипящих и ц. 4. Правописание приставок на з- / с-. 5. Правописание и/ы после приставок. 6. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	2	У. 3 Зн. 4 П.1,5,6	1
	Самостоятельная работа. Работа со словарями. Составить словарный диктант по изученным орфограммам.	2		
Раздел 3	Лексикология и фразеология (8 ч.)	8		
Тема 10. Слово в лексической системе языка	1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. 2. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. 3. Синонимия в системе русского языка .Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	У. 5 Зн. 5 П. 3	3
	Самостоятельная работа. Составление кроссворда по теме.	2		
Тема 11. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). 2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	У. 2,7 Зн. 4 П.1,2,3	2

	<p>Самостоятельная работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выписать из Толкового словаря русского языка С. И.Ожегова 7-10 слов, имеющих не менее трех лексических значений. С любыми тремя составить предложения. 2. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. 3. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. 	2		3
Тема 12. Активный и пассивный словарный запас	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. 2. Особенности русского речевого этикета. 3. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. 4. Русские пословицы и поговорки 	2	У. 7 Зн. 3 П.1	2
	<p>Самостоятельная работа .</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к ответам на контрольные вопросы по теме. 2. Выполнение презентаций на тему «В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка», доклада на одну из предложенных тем: «Фольклор Оренбургского края», «Русские пословицы и поговорки» 	2		3
Тема 13. Русская фразеология	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. 2. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. 3. Лексико-фразеологический разбор. 	2	У. 5,7 Зн. 4 П.3,6	2
	<p>Самостоятельная работа. Подготовка презентаций или сообщений на одну из тем: «Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке», «Использование фразеологизмов в нашей речи».</p>	1		3
Раздел 4	Морфемика. Словообразование. Орфография. (6ч.)	6		
Тема 14. Морфемика. Понятие морфемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. 	2	У. 8 Зн. 4 П.3	2
Тема 15. Способы словообразования	<ol style="list-style-type: none"> 1.Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> 2. Словообразовательный анализ. 	2	У. 2 Зн. 3 П. 3	2
	<p>Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме (словообразовательный</p>	1		3

	анализ).			
Тема 16. Употребление приставок в разных стилях речи	1. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. 2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 3. Правописание приставок при - / пре-. 4. Правописание сложных слов.	2	У. 8 Зн. 4 П.5	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить тест (10-12 заданий) по изученным орфограммам.	1		
Раздел 5.	Морфология и орфография (22ч.)	22		
Тема 17. Морфология. Имя существительное	1. <i>Грамматические признаки слова</i> (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. 2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	У. 7 Зн. 4 П.2,3	2
	<i>Самостоятельная работа:</i> подготовка сообщения на одну из тем: «Учение о частях речи в русской грамматике», «Грамматические нормы русского языка».	0,5		3
Тема 18. Имя прилагательное	1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. 2. Степени сравнения имен прилагательных. 3. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 4. Правописание сложных прилагательных. 5. Морфологический разбор имени прилагательного. 6. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	У. 7 Зн. 4 П.3	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Доклад по теме: «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)».	0,5		3

Тема 19. Имя числительное	1. Лексико-грамматические разряды имен числительных. 2. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. 3. Употребление числительных в речи. 4. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	2	У. 7 Зн. 4 П.3,6	2
	Самостоятельная работа. Написать сочинение на тему «Размышления о моей будущей профессии», используя все разряды числительных.	1		3
Тема 20. Местоимение	1. Местоимение. • Значение местоимения. • Лексико-грамматические разряды местоимений. • Правописание местоимений. 2. Морфологический разбор местоимения. 3. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>	2	У. 7 Зн. 4 П.3,6	2
	Самостоятельная работа. Составить тест по теме.	0,5		3
Тема 21. Глагол	1. Глагол. Грамматические признаки глагола. 2. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. 3. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>	2	У. 7 Зн. 4 П.3,5	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме (морфологический разбор трех глаголов из выбранного текста романа М.Шолохова «Тихий Дон»)	1		3
Тема 22. Причастие как особая форма глагола	1. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных participles. Правописание суффиксов и окончаний participles. Правописание не с participles. Правописание -н- и -нн- в participles и отглагольных прилагательных. 2. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор participles. 3. <i>Употребление participles в текстах разных стилей. Синонимия participles.</i>	2	У. 7 Зн. 4 П.3,5	2
	Самостоятельная работа. Исследование и подготовка сообщения на тему: «Вопрос о participles и деепричастии в русской грамматике».	1		2,3

Тема 23. Деепричастие как особая форма глагола	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. 2. Правописание не с деепричастиями. 3. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. 4. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i> 	2	У. 7 Зн. 4 П.3,5	
	Самостоятельная работа. Составить текст (не менее 75 слов) на тему «АСХТ-50 лет», используя все разряды причастия, деепричастия и обороты с ними.	1		3
Тема 24. Наречие. Слова категории состояния	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. 2. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. 3. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. 	2	У. 7 Зн. 4 П.3	2
	Самостоятельная работа. Подготовить презентацию (доклад) на тему «Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление».	1		3
Тема 25. Предлог как часть речи. Союз как часть речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предлог как часть речи. 2. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов – омонимов. 3. Употребление предлогов в составе словосочетаний. 4. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> 5. Союз как часть речи Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов омонимов. 6. Употребление союзов в простом и сложном предложении. 7. Союзы как средство связи предложений в тексте. 	2	У. 7,8 Зн. 4 П.3	2
	Самостоятельная работа. Выполнение письменного домашнего задания по теме «Союз».	1		3
Тема 26. Частица как часть речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. 2. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> 3. Употребление частиц в речи. 	2	У. 7 Зн. 4 П.3	2

Тема 27. Междометия и звукоподражательные слова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Междометия и звукоподражательные слова. 2. Правописание междометий и звукоподражаний. 3. Знаки препинания в предложениях с междометиями. 4. Употребление междометий в речи. 	2	У. 8 Зн. 4 П.3	
	Зачет по теме «Морфология и орфография».			
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация (24 ч.)	24		
Тема 28. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> 	1	У. 7 Зн. 3 П.2,6	2
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. 2. Синтаксический разбор словосочетаний. 3. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> 	1		2
	Самостоятельная работа. <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение домашнего задания по теме «Виды связи слов в словосочетании». 2. Подготовка сообщения на тему «Роль словосочетания в построении предложения». 	0,5		
Тема 29. Простое предложение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Простое предложение. 2. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. 3. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> 	2	У. 8 Зн. 4 П.2,3,6	2
	Самостоятельная работа. Подготовка доклада на тему «Синонимика простых предложений».	1		3
Тема 30. Грамматическая основа простого двусоставного предложения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. 2. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. 3. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i> 	2	У. 8 Зн. 4 П.2,3	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Тире между подлежащим и сказуемым».	0,5		3
Тема 31. Второстепенные члены	<ol style="list-style-type: none"> 1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). 2. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. 	2	У. 7 Зн. 4 П.4	1

предложения	3. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>			
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Второстепенные члены предложения».	0,5		3
Тема 32. Односоставные предложения	1. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. 2. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. 3. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>	2	У.8 Зн. 4 П.3	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Односоставное и неполное предложения».	0,5		
Тема 33. Односложное простое предложение	1. Односложное простое предложение. 2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. 3. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>	2	У. 8 Зн. 4 П.2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Осложненное простое предложение».	0,5		2
Тема 34. Предложения с обособленными и уточняющими членами	1. Предложения с обособленными и уточняющими членами. 2. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. 3. Обособление дополнений. 4. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. 5. Уточняющие члены предложения. 6. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	2	У. 8 Зн. 4 П.2	2,3
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами».	1		2
Тема 35. Вводные слова и обращения.	1. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.	2	У.8 Зн. 4 П.2	3

	<p>Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>2. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> <p>3. Рубежный контроль № 1.</p>		<p>У. 7,8 Зн. 2,3,4 П. 2,3,5,6</p>	
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Вводные слова и обращения».	1		3
Тема 36. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	<p>1. Сложное предложение.</p> <p>2. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i></p> <p>3. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2	<p>У. 8 Зн. 4 П.5,6</p>	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Сложносочиненное предложение»	1		2
Тема 37. Сложноподчиненное предложение	<p>1. Сложноподчиненное предложение.</p> <p>2. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>3. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	2	<p>У. 8 Зн. 4 П.4</p>	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Сложноподчиненное предложение».	1		3
Тема 38. Бессоюзное сложное предложение	<p>1. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>2. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p>	2	<p>У. 8 Зн. 4 П.4</p>	2
	Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1		3
Тема 39. Способы передачи чужой речи	<p>1. Способы передачи чужой речи.</p> <p>2. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.</p> <p>3. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>4. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2	<p>У. 8 Зн. 4 П.4</p>	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины ОУП. 01Русский язык требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы:

1. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:
 - посадочные места по количеству обучающихся;
 - рабочее место преподавателя;
 - аудиторная доска;
 - комплект учебно – методического комплекса по дисциплине;
 - раздаточный материал (карточки, тесты, схемы, таблицы, опорный конспект);
 - видеотека по курсу;
 - справочная литература.
2. Технические средства обучения:
 - мультимедийный комплекс для группового пользования;
 - аудиовизуальные средства.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники для преподавателя:

- 1.Современный русский язык : учебное пособие, В. Н. Степанов ; Международная академия бизнеса и новых технологий (МУБиНТ). - Ярославль ; Образовательная организация высшего образования «Международная академия бизнеса и новых технологий (МУБиНТ)» , 2021 – 150 с. <http://e.lanbook.com>
2. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> (дата обращения: 13.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Антонова Е.С. Русский язык (Текст): учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 6 – е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 384 с.

Дополнительные источники для преподавателя:

1. *Лекант, П. А.* Русский язык : (Электронный ресурс) справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Режим доступа <https://biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364>

Основные источники для студента:

1. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> (дата обращения: 13.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Антонова Е.С. Русский язык (Текст): учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — 6 — е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 384 с.

Дополнительные источники для студента:

Лекант, П. А. Русский язык : (Электронный ресурс) справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Режим доступа <https://biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364>

Интернет – ресурсы:

1. Все правила русского языка. Справочник по правописанию (Электронный ресурс) справочник/ О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. – Москва: КноРус, 2014. – 344 с. – СПО. Режим доступа <https://www. Book.ru/ book/915091>

2. Хворикова Е.Г. Изучаем русский язык. Орфография (Электронный ресурс): учебно – методическое пособие/ Е.Г. Хворикова, И.П. Маханькова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2013. – 84 с. – 978-5-209-05215-9. – Режим доступа: <https://www.iprboorshop.ru/22175.htm>

3. Русский язык и культура речи (Электронный ресурс): учебное пособие / В.Н. Руднев. – Москва: КноРус, 2013 . – 253 с. – для СПО. Режим доступа <https://www. book.ru/ book/914357>

4. ОГЭ и ГИА по русскому языку. Режим доступа <https://saharina.ru/gia/>

5. ЕГЭ по русскому языку. Режим доступа [https://saharina.ru/ ege /](https://saharina.ru/ege/)

6. gramota.ru/ book / litnevskaya. php – Русский язык / Е.И. Литневская
Русский язык: краткий теоретический курс для школьников.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, тестирования, а также выполнения студентами самостоятельной внеаудиторной работы, индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме: письменной работы, сочинения, формы индивидуального и фронтального опроса.

Методическое обеспечение в виде перечня вопросов для собеседования, рубежного контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к зачету отражено в Приложении к Рабочей программе дисциплины.

Итоговая аттестация по учебной дисциплине проводится в форме письменного экзамена (I семестр).

По русскому языку:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»); - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

	<p>2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.</p>
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<p>- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>
<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<p>- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>
<p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>	<p>- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>
<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.</p>
<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в</p>	<p>- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается</p>

<p>учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>ораторское искусство).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
<ul style="list-style-type: none"> - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Словообразовательный анализ слова. - Морфологический анализ слова. - Синтаксический разбор предложения. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
<ul style="list-style-type: none"> - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
<ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.

	- Беседа с обучающимися.
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; 	<ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
<ul style="list-style-type: none"> • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<ul style="list-style-type: none"> - Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте,

	определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ

метапредметных результатов освоения учебной дисциплины

Название метапредметных результатов	Технологии формирования результатов (на учебных занятиях)
<p>МР-1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>Личностно-ориентированные технологии (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p> <p>Развивающие проблемно-поисковые технологии (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений).</p> <p>ИКТ - технологии (задания с использованием электронных образовательных Интернет-ресурсов; написание докладов, сообщений с использованием презентаций; онлайн - тестирование).</p>
<p>МР-2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>Технологии интерактивного обучения (совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии; синквейн).</p> <p>Личностно-ориентированные технологии (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p>
<p>МР-3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах</p>	<p>ИКТ - технологии (написание докладов, сообщений с использованием презентаций).</p> <p>Технологии проектного обучения (создание проектов разного вида: учебных, информационных, творческих).</p>

<p>деятельности;</p>	
<p>МР-4.овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>ИКТ - технологии (задания с использованием электронных образовательных Интернет-ресурсов; написание докладов, сообщений с использованием презентаций; проблемная лекция).</p>
<p>МР-5.готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>Технологии интерактивного обучения (метод проектов; совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии). Личностно-ориентированные технологии (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания).</p>
<p>МР-6.умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>	<p>Личностно-ориентированные технологии (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания). Развивающие проблемно-поисковые технологии (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений). Технологии интерактивного обучения (метод демонстрации (кинофильмы); совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии).</p>
<p>МР-7.умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать</p>	<p>Личностно-ориентированные технологии (использование заданий с учетом индивидуальных особенностей студентов; разноуровневые задания). Развивающие проблемно-поисковые технологии (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание</p>

<p>Выводы;</p>	<p>основных понятий и определений). Технологии интерактивного обучения (совместное решение проблем через работу в группах; дискуссии).</p>
<p>MP-8. умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p>	<p>Развивающие проблемно-поисковые технологии (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений). Технологии интерактивного обучения (творческая работа; метод проектов; презентации).</p>
<p>MP-9. умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	<p>Развивающие проблемно-поисковые технологии (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений). Технологии интерактивного обучения (метод демонстрации (кинофильмы); совместное решение проблем через работу в группах; метод проектов; презентации).</p>
<p>MP-10. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>Развивающие проблемно-поисковые технологии (составление конспекта лекции, схем и таблиц; взаимопрос, написание эссе; поощрение любого варианта ответа; право на ошибку, предполагающие возможность студента сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу и исправлять; использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами, постоянное проговаривание основных понятий и определений). Технологии интерактивного обучения (метод демонстрации (кинофильмы); совместное решение проблем через работу в группах; метод проектов; презентации).</p>

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС С(П)ОО от 17.05.2012 г. №413, зарегистрированный в Минюст России 07.06.2012 г. №24480 по специальности **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет.**

Рабочую программу разработала: Таусагарова Г.А., преподаватель
Адамовского с\х техникума – филиала ФГБОУ ВО ОГАУ

Программа рассмотрена и одобрена на заседании

ИПК, Общеобразовательных, информационных, и
экономических дисциплин

Протокол № 6 от « 1 » 02 2022 г.

Председатель  / Гайфуллина Т.Ф./